

Η ζωή στη Σύμη, Ευγενίας Ξακίνου

Θεματικά κέντρα: 1. Η ζωή στα μικρά νησιά και οι ανάγκες τους 2. Νησιώτικη αρχιτεκτονική 3. Οι ανθρώπινες σχέσεις 4. Παιδικά παιχνίδια

Κεντρικό θέμα της «Αστραδενής»: Σύγκριση ζωής στην Αθήνα(πολυκατοικίες, ασανσέρ, σούπερ μάρκετ, περιορισμός παιδιών) με τη ζωή στη Σύμη(παραδοσιακή κοινωνία, πιο χαλαροί ρυθμοί ζωής, πιο ανθρώπινες οι σχέσεις, πιο ελεύθερα τα παιδιά).

Αστραδενή: βρίσκει καθετί στην Αθήνα αρνητικό, νοσταλγεί τη ζωή στο νησί της, υπάρχει μια τάση εξιδανίκευσης της ζωής στη Σύμη, στενοχωριέται στην Αθήνα.

Στοιχεία που συγκρίνονται στο απόσπασμα: 1) τα σπίτια(στη Σύμη πιο λειτουργικά, αξιοποίηση του χώρου σύμφωνα με τις ανάγκες και τις εργασίες των ανθρώπων, με μεγάλη κουζίνα που ήταν χώρος εργασίας των γυναικών, παιχνιδιού των παιδιών αλλά και ύπνου, με παράθυρα με μεγάλο πρεβάζι, λουλούδια) 2) το νερό (λιγοστό, υπήρχαν στέρνες εξαιτίας της λειψυδρίας που είναι συχνό πρόβλημα στα νησιά) 3) η ζωή των γυναικών(ομαδικότητα, αλληλοβοήθεια) 4) παιχνίδια παιδιών(είτε έξω από το σπίτι είτε μέσα, ομαδικά, με άλλα παιδιά, αυτοσχέδια)

Γλώσσα: απλή δημοτική με λαϊκές νησιωτικές εκφράσεις(νταντέλα, αποκρέβατο)

Ύφος: απλό, κατανοητό, μικρές προτάσεις, λόγος παιδικός (Αστραδενή, 11 ετών), με έντονη νοσταλγική διάθεση.

Αφηγητής: συμμετέχει στα γεγονότα, πρωταγωνιστής, εσωτερικός με εσωτερική εστίαση, αφηγείται σε α' πρόσωπο.

Αφήγηση: Η αφήγηση έχει ζωντάνια και αμεσότητα, γιατί στηρίζεται σε προσωπικά βιώματα. Χρησιμοποιείται ο δραματικός ενεστώτας από τη μέση της δεύτερης παραγράφου και έτσι οι σκηνές δραματοποιούνται, σαν να ζει η ηρωίδα τα γεγονότα στο παρόν.

Εκφραστικά μέσα: Λίγες μεταφορές και παρομοιώσεις. Υπάρχει έντονη εικονοπλασία (το νησιώτικο σπίτι, τα παιχνίδια, τα λουλούδια τα παράθυρα)

Ερωτήσεις

- 1) Χωρίστε το κείμενο σε ενότητες και δώστε έναν τίτλο στην καθεμία.
- 2) Ποιες δουλειές έκαναν οι νησιώτισσες;
- 3) Ποια παιχνίδια παίζανε τα παιδιά;
- 4) Παρουσιάστε σε μία παράγραφο τις ανθρώπινες σχέσεις στο νησί.
- 5) Περιγράψτε το νησιώτικο σπίτι όπως παρουσιάζεται στο κείμενο.
- 6) Ποιες συνήθειες και αντιλήψεις των κατοίκων της Σύμης εντοπίζετε στο κείμενο;
- 7) Σε ποια σημεία του κειμένου γίνεται σύγκριση του νησιού με την Αθήνα;
- 8) Σχολιάστε τη γλώσσα και το ύφος της αφήγησης.
- 9) Σχολιάστε το χρόνο της αφήγησης.